

Algemene voorwaarden van Sanne Kijkt

1. Definities

In deze Algemene Voorwaarden wordt verstaan onder:

Aw: Auteurswet 1912

Fotografisch werk: fotografische werken zoals bedoeld in artikel 10 lid 1 sub 9 Aw, dan wel andere werken in de zin van de Aw, welke met bedoelde fotografische werken op één lijn kunnen worden gesteld.

Fotograaf: de gebruiker in de zin van art. 6:231 BW.

Wederpartij: de wederpartij in de zin van art. 6:231 BW.

Gebruik: verveelvoudiging en/of openbaarmaking in de zin van artikel 1 jo. 12 en 13 Aw.

2. Toepassing

Deze Algemene Voorwaarden zijn van toepassing op alle rechtsbetrekkingen tussen een Fotograaf en een Wederpartij, inclusief offertes, opdrachtbevestigingen en mondelinge of schriftelijke overeenkomsten, ook na het beëindigen van een overeenkomst, tenzij partijen schriftelijk en uitdrukkelijk van deze voorwaarden zijn afgeweken.

3. Vergoeding

3.1 Indien partijen geen vergoeding zijn overeengekomen, bepaalt de Fotograaf eenzijdig en naar redelijkheid en billijkheid de vergoeding, waarbij rekening gehouden wordt met de omvang en de reikwijdte van het door de Wederpartij gewenste gebruik van het werk.

3.2 Noodzakelijke kosten en/of meerwerk dienen door de Wederpartij te worden vergoed.

4. Factuur en betaling

4.1 Betaling dient te geschieden binnen 30 dagen na factuurdatum.

4.2 Indien de Fotograaf het verschuldigde bedrag niet binnen de in 4.1 bedoelde termijn heeft ontvangen, is de Wederpartij de wettelijke rente te vermeerderen met 2% verschuldigd over het factuurbedrag.

4.3 Indien de Wederpartij in verzuim is of op andere wijze tekort geschoten in de nakoming van één of meer van zijn verplichtingen, een inbreuk op auteursrecht daaronder begrepen, dan komen alle kosten die de Fotograaf ter verkrijging van voldoening in en buiten rechte voor rekening van de Wederpartij.

4.4 Geen enkel gebruik van het Fotografisch werk op welke wijze dan ook is toegestaan, zolang de Wederpartij enige uitstaande factuur van de Fotograaf nog niet heeft voldaan.

5. Klachten

Klachten inzake het geleverde werk dienen zo spoedig mogelijk, doch in ieder geval binnen tien werkdagen na levering van de Fotografische werken schriftelijk/per mail aan de Fotograaf te worden medegedeeld. De Fotograaf heeft het recht binnen redelijke termijn alsnog goed werk voor afgekeurd werk te leveren, tenzij dit tot onevenredige schade voor de Wederpartij zou leiden.

6. Opdracht

6.1 De Fotograaf heeft het recht om alles dat bij een opdrachtovereenkomst niet uitdrukkelijk is omschreven naar eigen technisch en creatief inzicht uit te voeren.

6.2 Wijzigingen in de opdracht door de Wederpartij om welke reden dan ook, komen voor rekening van de Wederpartij en zullen door de Fotograaf slechts worden uitgevoerd na aparte offerte van meerkosten die door de Wederpartij voor akkoord is ondertekend en aan de Fotograaf is geretourneerd. 6.3 In geval van annulering van een opdrachtovereenkomst door de Wederpartij op welk moment dan ook en om welke reden dan ook, heeft de Fotograaf recht op de overeengekomen vergoeding. Ingeval van annulering is de niet-professionele opdrachtgever enkel verschuldigd een naar redelijkheid vast te stellen deel van de vergoeding waarbij rekening wordt gehouden met de reeds verrichte werkzaamheden.

7. Auteursrecht

Het auteursrecht op de Fotografische werken berust bij de fotograaf.

8. Licentie

8.1 Toestemming voor gebruik van een Fotografisch werk door de Wederpartij wordt uitsluitend schriftelijk/per mail en voorafgaand verleend in de vorm van een licentie zoals die naar aard en omvang door de Fotograaf is omschreven in de offerte en/of de opdrachtbevestiging en/of de daarop toezijnde factuur.

8.2 Indien omtrent de omvang van de licentie niets is bepaald, geldt dat deze nimmer meer omvat dan het recht tot éénmalig gebruik, in ongewijzigde vorm, ten behoeve van een doel, oplage en wijze zoals partijen bij het aangaan van de overeenkomst conform het begrip van de Fotograaf, hebben bedoeld.

8.3 Exclusieve exploitatie moet altijd expliciet schriftelijk overeen worden gekomen en valt niet onder het in artikel 8.2 genoemde exploitatierecht.

8.4 Het is de Wederpartij niet toegestaan het in dit artikel omschreven exploitatierecht over te dragen aan derden behoudens voorafgaande schriftelijke toestemming van de Fotograaf.

8.5 Tenzij anders overeengekomen, is de Wederpartij niet bevoegd om sub-licenties te verlenen aan derden.

9. Inbreuk op auteursrecht

9.1 Elk gebruik van een Fotografisch werk dat niet is overeengekomen, wordt beschouwd als een inbreuk op het auteursrecht van de Fotograaf.

9.2 Bij inbreuk komt de Fotograaf een vergoeding toe ter hoogte van tenminste driemaal de door de Fotograaf gebruikelijk gehanteerde licentievergoeding voor een dergelijke vorm van gebruik, zonder enig recht te verliezen op vergoeding van overige geleden schade (waaronder begrepen het recht op vergoeding van alle directe en indirecte schade en alle daadwerkelijke gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten).

10. Naamsvermelding en Persoonlijkheidsrechten

10.1 De naam van de Fotograaf dient duidelijk bij een gebruikt Fotografisch werk te worden vermeld, of met een verwijzing naar het Fotografisch werk in de publicatie te worden opgenomen.

10.2 De Wederpartij neemt bij de verveelvoudiging en openbaarmaking van een Fotografisch werk te allen tijde de persoonlijkheidsrechten van de fotograaf conform artikel 14 lid 1 sub c Aw in acht.

10.3 Voor iedere inbreuk op de aan de Fotograaf toekomende persoonlijkheidsrechten ex artikel 14 Auteurswet, waaronder het recht op naamsvermelding, is de Wederpartij een vergoeding verschuldigd van tenminste 100% van de door de Fotograaf gebruikelijk gehanteerde licentievergoeding, zonder enig recht te verliezen op vergoeding van overige geleden schade (waaronder het recht op vergoeding van alle directe en indirecte schade en alle daadwerkelijke gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten).

11. Aansprakelijkheid en rechten van derden

11.1 De Fotograaf is bevoegd deze Overeenkomst aan te gaan en voornoemde Licentie te verlenen.

11.2 De Fotograaf is jegens de Wederpartij niet aansprakelijk voor aanspraken van derden en/of schade voortvloeiend uit de exploitatie en openbaarmaking van het Werk, tenzij er sprake is van grove schuld of opzet aan de zijde van de Fotograaf.

11.3 De aansprakelijkheid van Fotograaf is in elk geval beperkt tot de hoogte van het factuurbedrag, dan wel, indien en voor zover er sprake is van een verzekerde schade, tot de hoogte van de onder de verzekering feitelijk uitgekeerde somma.

11.4 Indien derden jegens de Fotograaf en/of Wederpartij een vordering aankondigen of aanhangig maken met betrekking tot het Werk, dan zullen de Wederpartij en de Fotograaf in onderling overleg vaststellen of zij daartegen verweer voeren en op welke wijze dat zal geschieden.

12. Faillissement/surveillance

Zowel de Fotograaf als de Wederpartij hebben het recht de overeenkomst onmiddellijk te beëindigen in geval van faillissement of surveillance van betaling van de andere partij. In geval van faillissement van de Wederpartij heeft de Fotograaf het recht de verstrekte licentie te beëindigen.

13. Rechts- en forumkeuze

13.1 Alle gevallen waarin deze Algemene Voorwaarden van toepassing zijn, worden beheerst door Nederlands recht.

13.2 Ieder geschil met betrekking tot de tekst en uitleg van deze Algemene Voorwaarden en een rechtsbetrekking tussen de Fotograaf en de Wederpartij, zal worden voorgelegd aan de bevoegde rechter in Nederland.

14. Levering

14.1 Beeld dragers worden geleverd volgens afspraak tussen fotograaf en Wederpartij. Verzonden Beeld dragers zijn vanaf het moment van verzending voor risico van de Wederpartij tot het moment dat de Beeld dragers door Sanne Kijkt onbeschadigd retour zijn ontvangen.

14.2 Digitale bestanden met Fotografische werken worden geleverd in goed overleg en op een door beide partijen overeengekomen wijze en zijn vanaf het moment van verzending voor risico van de Wederpartij.

14.3 Indien geen levertijd is overeengekomen, wordt die in redelijkheid door Sanne Kijkt vastgesteld.

14.4 Indien Sanne Kijkt en de Wederpartij overeenkomen dat de levertijd wordt vervroegd, heeft Sanne Kijkt het recht de oorspronkelijk overeengekomen vergoeding met tenminste 50% te verhogen.

14.5 Elke levering, ook een levering van een onderdeel van een samengestelde opdracht, kan afzonderlijk worden gefactureerd indien een onderdeel van een samengestelde opdracht afzonderlijk van waarde is.

15. Bruidsfotografie

Aanvullend op bovenstaande algemene voorwaarden en meer toegespitst op bruidsfotografie zijn onderstaande voorwaarden van toepassing.

15.1 Bij een opdracht tot het maken van een bruidsreportage geeft Sanne Kijkt de garantie om, buiten het geval van overmacht, op de aangegeven tijd aanwezig te zijn en de opdracht binnen de grenzen van haar beroepspllicht uit te voeren.

15.2 Als Sanne Kijkt door overmacht niet in staat is de opdracht uit te voeren zal deze alles in het werk te stellen om een vervanger dan wel oplossing te vinden. Mocht er geen vervanger of oplossing worden gevonden dan is wederpartij geen betaling verschuldigd aan Sanne Kijkt.

15.3 Bij de verplaatsing van de opdracht naar een andere datum, zal Sanne Kijkt de opdracht op de nieuwe datum alsnog uitvoeren. Is het voor Sanne Kijkt onmogelijk op de nieuwe vastgestelde datum de opdracht uit te voeren, dan is de wederpartij 15% van het totale orderbedrag verschuldigd aan Sanne Kijkt.

15.4 Het aantal foto's per onderdeel, de onderwerpen en de stijl en sfeer van fotografie worden bepaald door Sanne Kijkt. Er kan in geen geval sprake zijn van emotionele of financiële schade van wederpartij doordat er beelden van bepaalde situaties en/of momenten ontbreken volgens wederpartij.

15.5 Het auteursrecht op de foto's berust bij Sanne Kijkt. De gemaakte foto's mogen door Sanne Kijkt worden getoond als bewijs van vakwerk in haar portfolio, reclamewerk, website, weblog en social media van Sanne Kijkt of in het kader van een vakwedstrijd. Dit gaat wel in overleg met de wederpartij. De wederpartij mag voor privédoeleinden de geleverde digitale bestanden vrij gebruiken. Bij het plaatsen van beelden op internet (b.v. social media) zal er bij elk beeld een naamvermelding bijgevoegd zijn in de vorm van bedrijfsnaam of de naam van de fotograaf. Bij commercieel gebruik van de bestanden moet eerst toestemming worden gevraagd aan Sanne Kijkt door wederpartij. De wederpartij mag fotobestanden in geen geval doorgeven aan derden voor commercieel gebruik.

15.6 Een onverhoopt technisch falen wordt in beginsel gecompenseerd met gelijkwaardige fotografie. Sanne Kijkt is niet aansprakelijk voor eventueel geleden schade hieromtrent.

15.7 De digitale beeldbestanden blijven altijd eigendom van Sanne Kijkt. Bij levering van digitale beeldbestanden worden JPG bestanden geleverd en in geen enkel geval RAW bestanden.

15.8 De selectie afdrukken die in het album wordt verwerkt wordt door Sanne Kijkt bepaald, tenzij anders overeengekomen en schriftelijk vastgelegd.

Eventuele wijzigingen in het album zoals de volgorde en aantallen van de foto's kunnen in overleg veranderd worden. Het album kan op deze manier 1 x kosteloos veranderd worden, de volgende wijzigingen worden doorberekend tegen het uurtarief.

15.9 Mocht er op de trouwdag sprake zijn van een verkeersovertreding in geval van tijdnood of ontbreken van adressen waardoor er achter elkaar aan gereden dient te worden, is de geleden schade hiervan voor rekening van de wederpartij.

15.10 Indien er sprake is van kilometervergoeding zal dit duidelijk vermeld in de offerte en orderbevestiging staan. Parkeerkosten evenals entreekosten voor locaties op de trouwdag van de wederpartij zijn te allen tijde voor rekening van de wederpartij.

15.11 Betaling zal geschieden zoals overeengekomen in de offerte en orderbevestiging. In geen geval worden er digitale fotobestanden of albums geleverd voor het totale orderbedrag is voldaan.

15.12 Maaltijden (eenvoudig doch voldoende) op de trouwdag van wederpartij zullen worden verzorgd door de wederpartij. Mocht er geen maaltijd zijn geregeld door wederpartij voor de fotograaf van Sanne Kijkt zullen de kosten voor een maaltijd worden doorberekend aan de wederpartij.

15.13 Bij annulering van de opdracht door wederpartij is de wederpartij 14% verschuldigd aan Sanne Kijkt, maar altijd een minimumbedrag van 140,00 euro per opdracht.

15.14 Bij een aanvraag voor een huwelijksreportage wordt niet automatisch een optie gegeven op de nog beschikbare datum. Als er om een optie wordt gevraagd wordt deze bij zeer hoge uitzondering afgegeven voor maximaal 1 week en zal deze schriftelijk door Sanne Kijkt aan de wederpartij worden bevestigd.

15.15 Bij aanwezigheid van een (onprofessionele) videograaf is Sanne Kijkt niet verantwoordelijk of schuldig als er momenten worden gemist omdat de videograaf in de weg loopt.

Toepasselijkheid van de algemene voorwaarden van de wederpartij wordt hierbij uitdrukkelijk van de hand gewezen.